

表紙、目次、投稿規定、著作権について、奥付

URL

<http://hdl.handle.net/10466/00016663>

目次

扇絵の中の『伊勢物語』	青木 賜鶴子 (1)
かるたの中の伊勢物語	藤島 綾 (15)
中世散文に見る「嘆声」	旅田 孟 (27)

百舌鳥国文

第二十七号

投稿規定

一、投稿資格は原則として本会会員とし、原稿の枚数は自由とする。

一、原稿の採否は、編集委員会の決定に一任する。
以上の要領で論文を募集します。奮って御投稿下さい。

著作権について

掲載原稿の著作権は、著者に帰属する。ただし、編集委員会は、掲載原稿を電子化し、公開・配布するための権利を有するものとする。

百舌鳥国文 第二十七号

二〇一六年三月二十日 印刷

二〇一六年三月二十五日 発行

編集 大阪府立大学

発行 日本言語文化学会

堺市中区学園町一番一号

印刷 くすの木印刷

河内長野市緑ヶ丘北町二五の二二
