

表紙、目次、講師紹介、奥付、裏表紙

引用	女性学講演会. 2019, 22 (2)
URL	http://hdl.handle.net/10466/16406

第22期 女性学講演会 第2部

「文学とジェンダー」

2018.12.8/2019.2.2

第1回

猫と女性

堀江 珠喜 1

第2回

文学、演劇、ジェンダー

マリー・ドルヴァルとジョルジュ・サンド
—— サンドにおける理想の女優像 ——

村田 京子 12

サラ・ベルナールの挑戦

—— 偉大な芸術家としての女優 ——

白田 由樹 51

講師紹介（掲載順。所属は2019年3月現在）

堀江 珠喜（本学教授・女性学研究センター）

村田 京子（本学教授・女性学研究センター）

白田 由樹（大阪市立大学准教授）

本誌に掲載された著作物の著作権のうち、複製権および公衆送信権は、大阪府立大学女性学研究センターに帰属する。

第22期 女性学講演会 第2部

「文学とジェンダー」

発行日 2019年3月

編集発行人 村田京子

表紙デザイン Wワークス&人見章子

発行所 大阪府立大学女性学研究センター

〒599-8531 大阪府堺市中央区学園町1-1

FAX 072-254-9947

印刷所 和泉出版印刷株式会社

〒594-0083 和泉市池上町4丁目2番21号



第22期 女性学講演会

2019年3月

大阪府立大学 女性学研究センター